

ESPACE DES ARTS LES PAVILLONS-SOUS-BOIS

www.espace-des-arts.fr



Régisseur Général: BÂCHET Vincent
0650900429 / vincent.plateau@yahoo.fr

JAUGE :

- Demi 500 Places
- Pleine 800 Places
- Debout 1200 Places



ADMINISTRATION / BILLETTERIE 01 41 55 12 80

Espace des Arts / 144 avenue Jean Jaures 93320 / Les Pavillons-sous-Bois

FICHE TECHNIQUE LUMIÈRE

CONSOLE

- 1 MA Lighting Light Commander II 48/96
- 1 GrandMA 3 onPC Command Wing XT (3 écrans tactiles)

ALIMENTATION ELECTRIQUE

- 4 Gradateurs Robert Juliat Tivoli 5 96 circuits de 3KW Liaison DMX
- (Sous- sol) 12 PC 16A Protégés
- (Sur Scène) Rack SHOWTEC 12 PC 16A Protégé

GESTION DMX

- 2 CAMEO 8 Channel DMX 5 Points / 3 Points
- 1 STAIRVILLE 2 Channel DMX 5 Points / 3 Points
- 1 Node BOTEX Netcon 8-3 (ArtNet - DMX 5 points) 8 Sorties

PROJECTEURS TRADITIONNEL

- 10 Cycliodes ADB
- 20 Découpes JULIAT 614 SX
- 1 Découpe JULIAT 614 S
- 6 Découpes JULIAT 2KW 714 SX
- 4 Dépoues JULIAT 2 KW 713 SX
- 7 Iris série SX JULIAT
- 30 PC STRAND LIGHTING Halogène 1KW
- 20 PC JULIAT 306 Halogène 1KW
- 16 PC JULIAT Halogène 2KW
- 10 PC JULIAT 329H Halogène 2KW
- 6 PC JULIAT 329HM Halogène 2KW
- 13 Pars 64 Octogonal 220V CP60
- 20 Pars 64 220V (CP61 ou CP62)
- 6 DTS FL1300 650W
- 9 BT JULIAT 250W
- 1 Poursuite JULIAT HMI 575

PROJECTEURS DMX

- 8 Lyres STAIRVILLE BSW-100 LED BeamSpotWash Mode 20
- 6 Funstripes OXO Mode 10
- 4 Barres 9 Leds CHAUVET COLOR band 3 IRC RGB Mode 14
- 10 Barres 12 Leds EUROLITE QCL RGBA Mode 9
- 1 Stroscope MARTIN Atomic 3000 Mode 4
- 12 Pars 64 STAIRVILLE CX-3 RGBW Mode 8
- 12 Pars 64 STAIRVILLE CX-60 RGBAW UV Mode 10

PROJECTEURS DMX

- 2 Machines à brouillard JEM Compact Hazer Pro
- Possibilité Sel de Brouillard

LIAISON

Possibilité de mettre la Regie en salle ou en cabine
Possibilité de plusieurs Univers DMX et/ou RJ45 Cat6



Fiche technique audio

DIFFUSIONS

1) FACADE : SYSTEME UNILINE COMPACT APG

Rigging :

- 6 UC206N Par coté
- 3 UC115B Par coté

Sol :

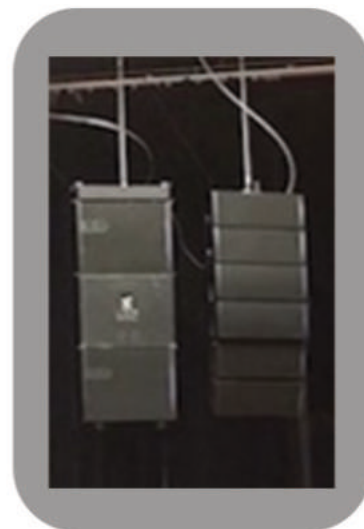
- 4 Sub UL118B Par coté

Stage :

- 2 UC206W
- 4 DX8

2) MONITORS, WEDGES :

- 8 DX 15 APG
- 2 YAMAHA NS10M



PROCESSEURS / AMPLIS

1) FACADE :

- 2 Processeurs APG DMS48 4 IN 8 OUT Contrôle via RS232, BvNet, Ethernet, Wifi plus PC
- 2 Amplis APG DA50:4 4X4 Canaux bridgeables par paires
- 4 Amplis APG SA30:2 : 2X2 Canaux bridgeables

2) SCENE :

- 2 Processeurs APG DMS48 4 IN 8 OUT
- 4 Amplis SA20:2 2X2 Canaux bridgeables
- 2 Amplis QSC Powerlight2 PL230 2X2 Canaux bridgeables

MIXAGES

- 1 YAMAHA CL5
- 1 YAMAHA QL5

STAGE BOX

- 2 Stage box 24 Paires XLR en 16in 8out multis 50m et 30m
- 3 Box sous Patch 6 Paires XLR
- 1 Rack Splitters 48 Paires XLR 2 Multis et fouet de 10m et 7m
- 1 YAMAHA Stage Box RIO 3224-D (Dante)

MICROS

SHURE :

- 8 SM 58A
- 10 SM 57
- 2 SM 91
- 2 SM 81
- 2 BETA 58 UR2
- 1 UR4D+
- 2 BETA 98A/C
- 1 BETA 98H/C
- 1 BETA 52A

SENNHEIZER :

- 4 System K6 + 2 ME64 + 2 ME65 + 1 ME66
- 3 E504
- 3 E904
- 2 E906

AKG :

- 1 D112
- 2 SE300B
- + 2 CK91

AUDIO-TECHNICA :

- 3 AT4041

NEUMAN :

- 2 KM184mt

ELECTRO-VOICE :

- 1 RE20

DI

- 4 DI BSS AR133
- 2 DI LA D12MK3
- 1 DI Seteo ART Dualxdirect

FX

- 2 EQ BSS 2 x 31bandes FCS960
- 1 YAMAHA SPX990
- 1 TC D-TWO
- 1 TC M200
- 2 Compresseurs Drawme DL241

SOURCES

- 1 Lecteur CD TASCAM 160 cue
- 1 Lecteur MD TASCAL 350 A-Pause
- 2 Lecteurs CD LUXMAN D321 A-Pause

INTERPHONIE

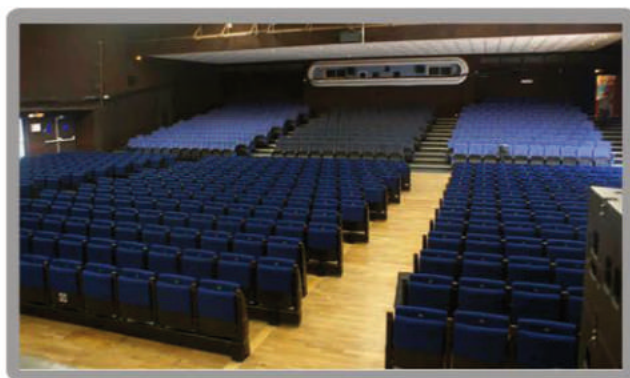
- 1 centrale DC ASL BS181 + 5 Postes BS15
- 6 Postes HF VOKKERO Guardian Show

LIAISON

RJ45 en Cat6

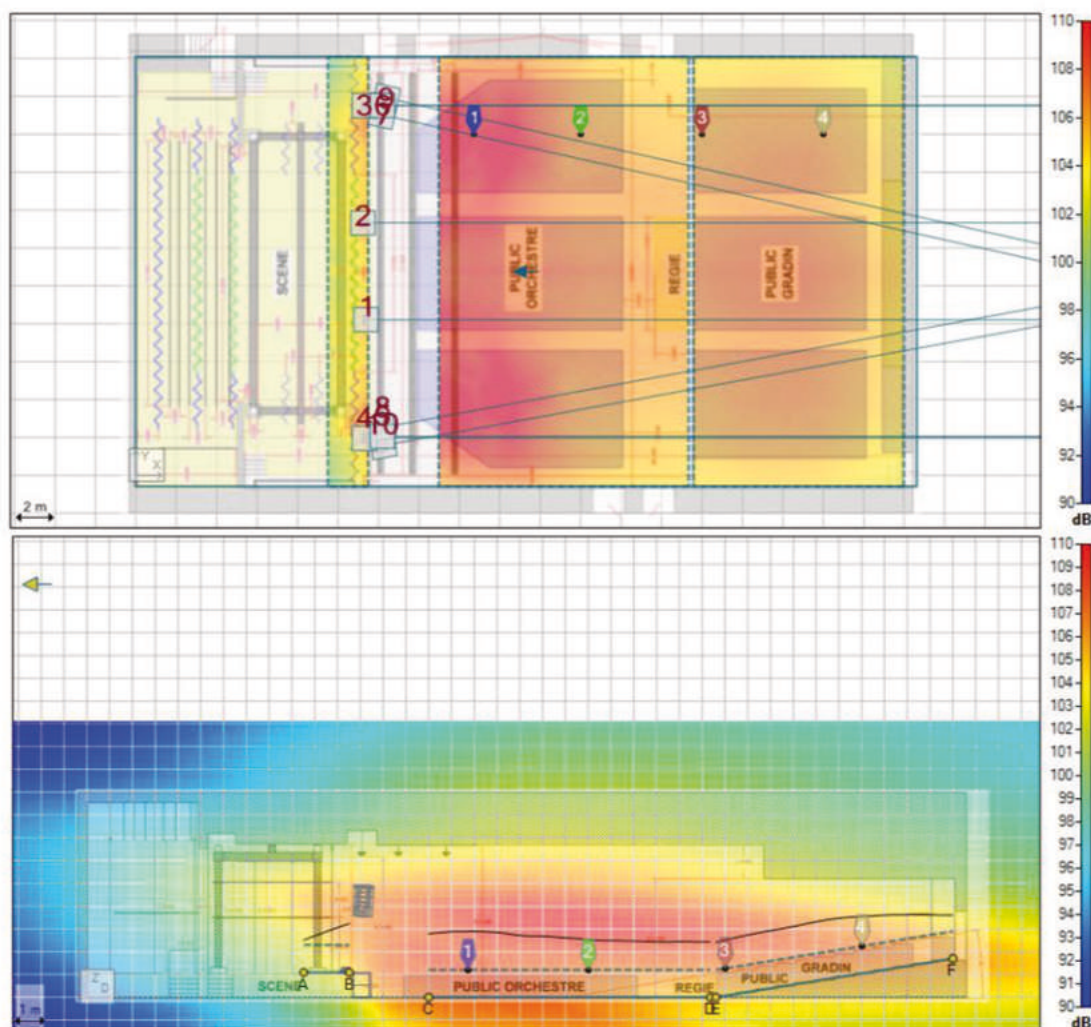
2 Régie salle et 2 Régie balcon 70m

Possibilité d'arrivée à cour ou à jardin

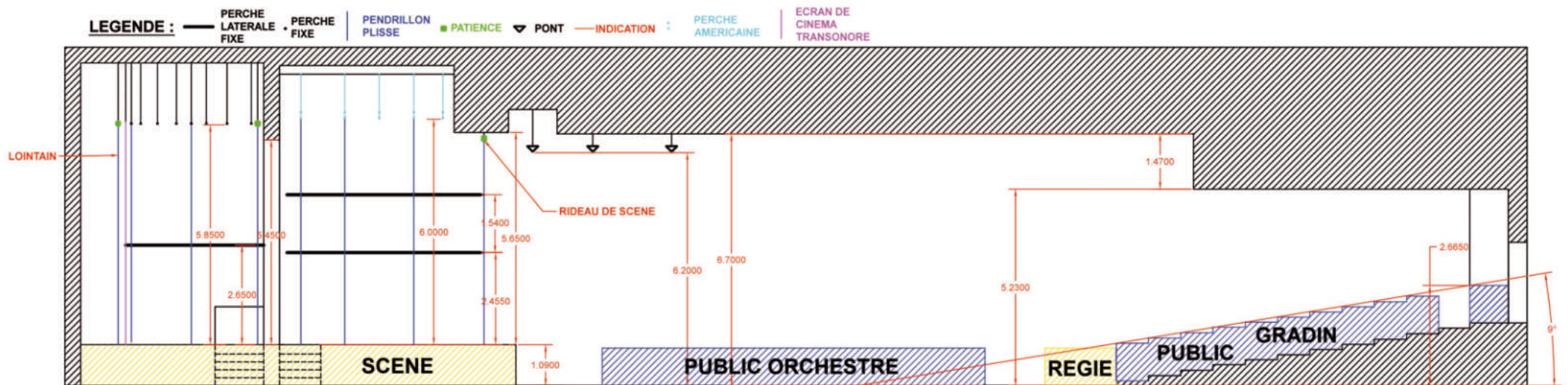


PIEDS & ACCESSOIRES

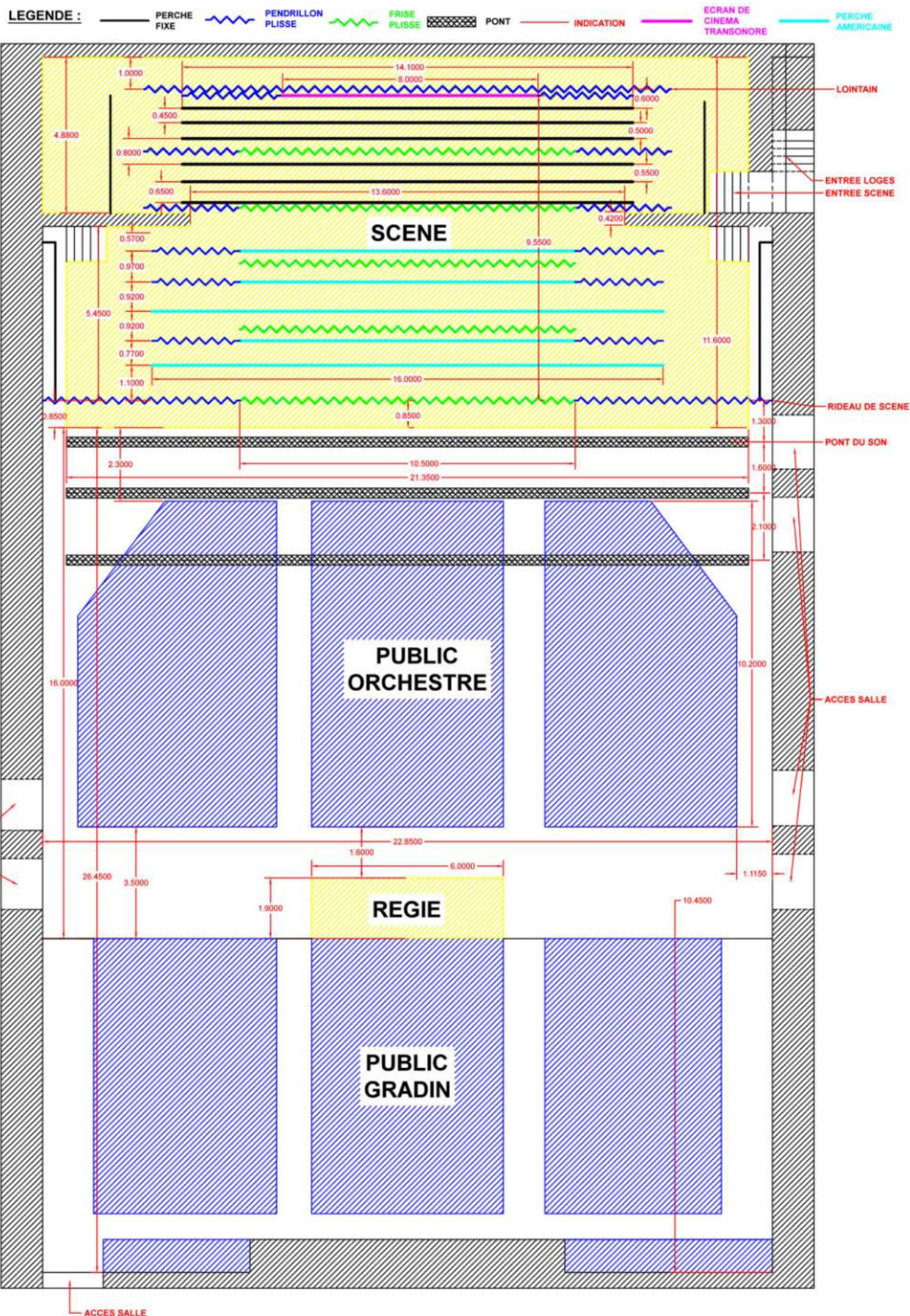
- 14 Pieds de micros Noire dont 3 Grandes perches et 11 perchettes
- 10 Pieds de micros Chromé perchettes
- 11 Petits Pieds de micros Noire
- 6 Pieds Droits de micros Noire à embase ronde dont 2 avec poignée One Hand
- 2 barres de couple 20cm
- 1 barre de couple 60cl 4 Micros
- 2 pinces rotatif piano
- 4 socles de table pour micros



PLAN DE COUPE DE LA SALLE VUE DE COTÉ



PLAN DE COUPE DE LA SALLE VUE DU DESSUS



PLAN DE COUPE DE LA SCÈNE VUE DE COTÉ

LEGENDE :

— PERCHE
FIXE

• PERCHE
FIXE

PENDRILLON
PLISSE

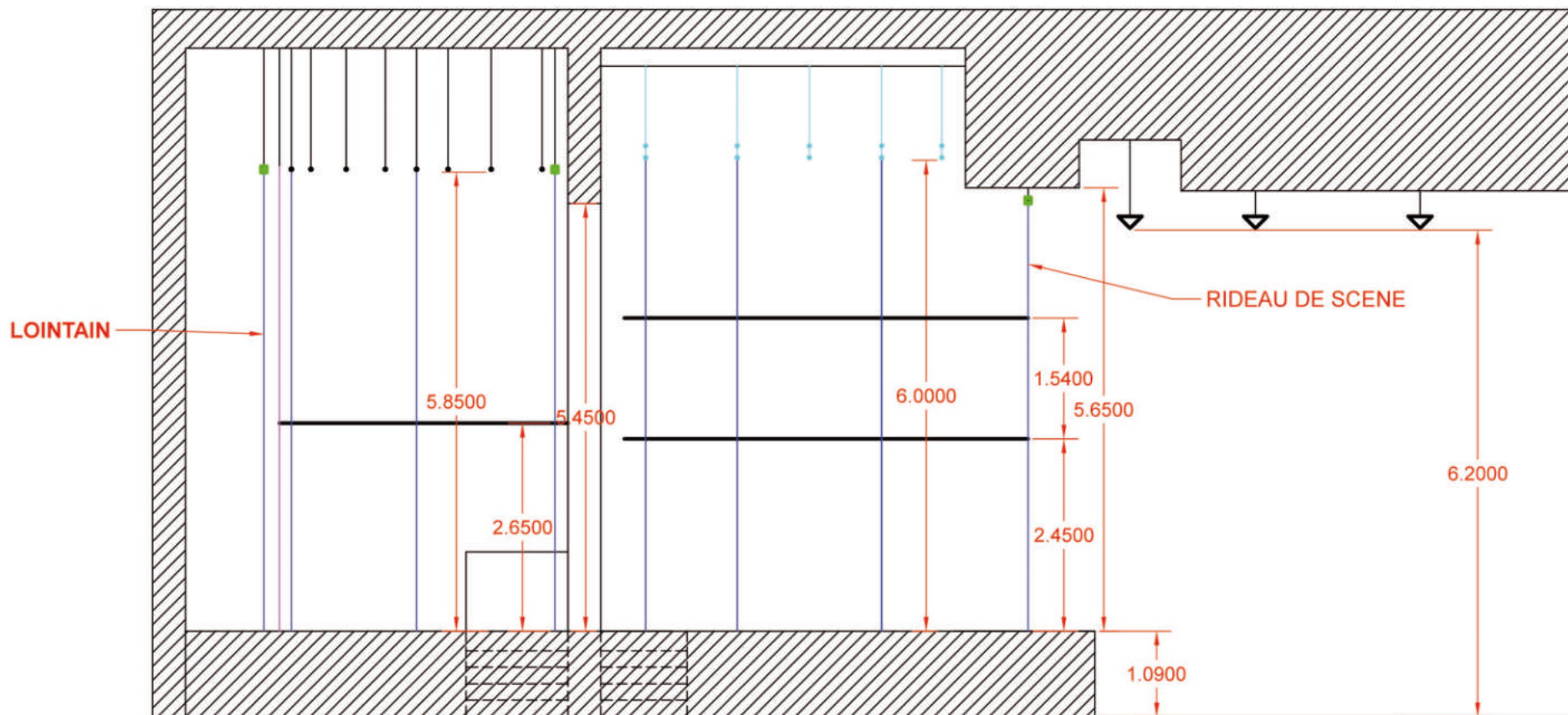
■ PATIENCE

▽ PONT

— INDICATION

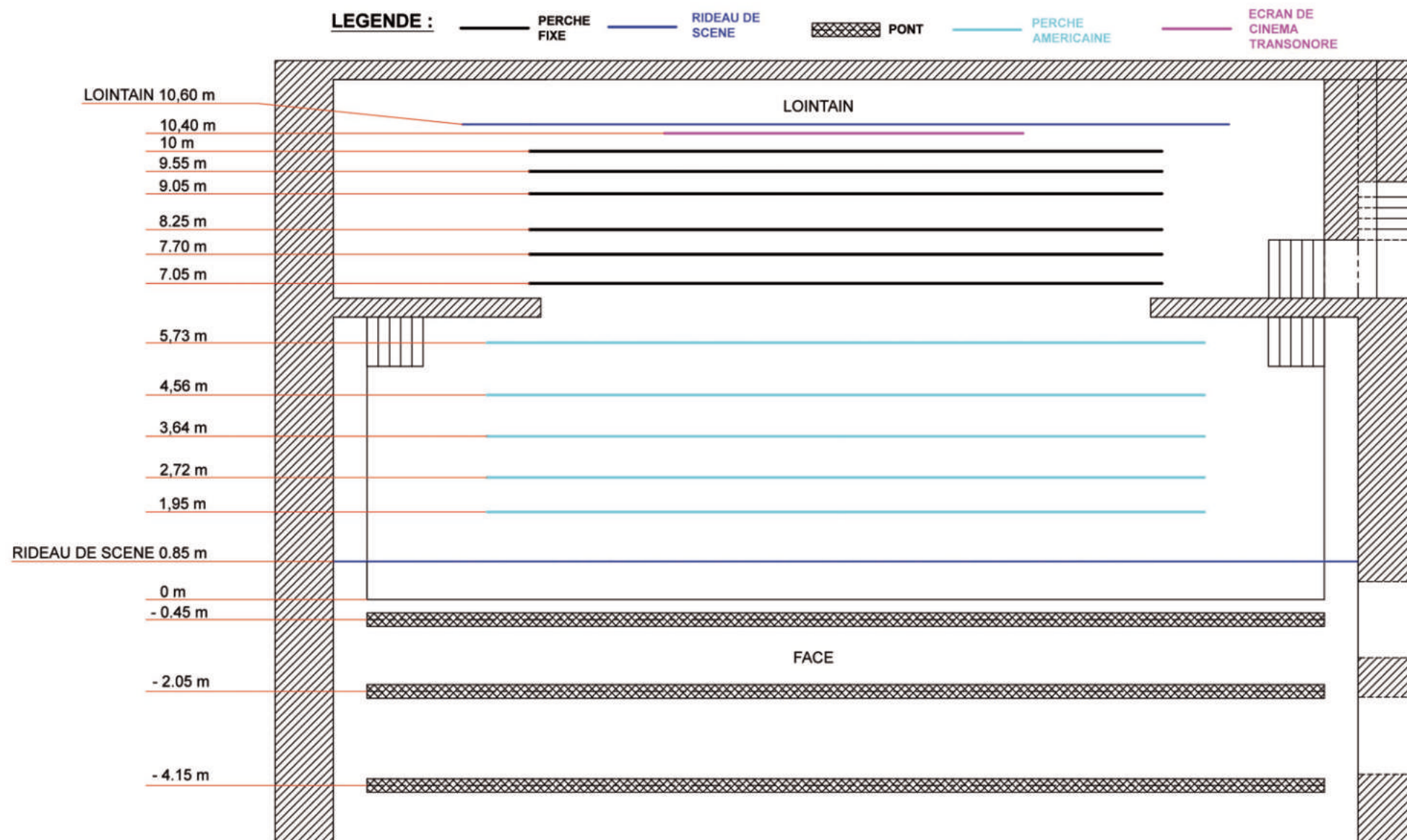
• PERCHE
AMERICAINE

ECRAN DE
CINEMA
TRANSONORE





PLAN DE STRUCTURE



PLAN ÉLECTRIQUE DE LA SCÈNE

LEGENDE :

ALIMENTATION
LUMIERE

ALIMENTATION
SON

ALIMENTATION
PLATEAU

