

# SAISON 26-27 CULTURELLE



**GAUVAIN SERS • MICHAËL HIRSCH • SELLIG • L'INVITATION  
DU CHARBON DANS LES VEINES • ALEXIS TRAMONI  
LE CHANTEUR - HOMMAGE À BALAVOINE •  
AMOUR & CIGARETTES • LE LOUP EST REVENU  
LES VIRTUOSES • MÉDÉRIC COLLIGNON & CRR 93  
THE FAIRY QUEEN • GRAND CONCERT CLASSIQUE**

## Remerciements

Faire vivre la culture aux Pavillons-sous-Bois est un engagement collectif avec vous : artistes, bénévoles, partenaires privés et institutionnels, mécènes et publics. Nous vous remercions de votre soutien, confiance et fidélité et nous espérons que la saison 26/27 saura vous enthousiasmer tout autant que celle que nous venons de vivre ensemble. Nous avons à coeur de vous retrouver à la rentrée dans une salle embellie, grâce à l'investissement de la Mairie des Pavillons-sous-Bois, et d'y accueillir toute forme d'art vous permettant de continuer à rêver, imaginer et penser. Bonne saison !

## Informations pratiques

### Contact

Mail : [espacedesarts@wanadoo.fr](mailto:espacedesarts@wanadoo.fr)

Téléphone : 01 41 55 12 80

### Adresse

144 avenue Jean-Jaurès  
93320 Les Pavillons-sous-Bois

### Sites web

[espace-des-arts.fr](http://espace-des-arts.fr)  
[billetterie.espace-des-arts.fr](http://billetterie.espace-des-arts.fr)  
[billetteriecinema@espace-des-arts.fr](mailto:billetteriecinema@espace-des-arts.fr)

### Réseaux sociaux



Pour suivre nos actualités et découvrir nos vidéos originales autour de notre programmation



Pour vous inscrire à notre newsletter, rendez-vous sur notre site web

@espacedesarts93

### Venir chez nous

#### En voiture

A3 Porte de Bagnolet - direction  
Lille - sortie Bondy RN3 - suivre  
« Hôtel de ville, La Basoche »

#### En bus

146 « Président Wilson - Mairie »  
105 « Mairie des Pavillons-sous-Bois »

#### En RER + tramway

RER E « Bondy » puis T4 « Pavillons-sous-Bois »  
RER B « Aulnay-sous-Bois » puis T4  
« Pavillons-sous-Bois »

## Nos partenaires



## Nos mécènes



Théâtre  
**DIM. 4 OCT.**  
17h

## DU CHARBON DANS LES VEINES

Écrit et mis en scène par Jean-Philippe Daguerre  
(l'auteur d'Adieu Monsieur Haffmann et du Petit coiffeur)

1958, à Nœux-Les-Mines, petite ville minière du Nord de la France, Sosthène « bote en train-philosophe de comptoir », vient d'acheter une télé en noir et blanc.

Il veut absolument voir la Coupe du Monde de foot en Suède et notamment le petit Raymond Kopa (star de l'équipe de France et ancien mineur de Nœux) marquer des buts. Pendant ce temps-là, son fils Pierre et son meilleur ami Vlad, creusent à la mine, élèvent des pigeons-voyageurs, et jouent de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène.

Cette petite sphère joviale et haute en couleurs, malgré la poussière du charbon, ne sera plus vraiment la même le jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre...

Cette pièce a reçu  
5 Molières en 2025 :



- Spectacle du Théâtre Privé
- Metteur en scène
- Auteur
- Comédienne dans un second rôle
- Révélation féminine

### Tarifs

39€ Tout public  
\*37€ Carte cinéma  
\*35€ Tarif réduit  
\*32€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

Durée : 1h20  
Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre  
Photo : Fabienne Rappeneau

### La presse en parle

« Ces gueules noires et ces figures féminines incarnées avec brio dans une mise en scène fluide marquent les esprits »  
**LE FIGARO**

« Daguerre sonde le cœur des hommes et des femmes, explore l'amitié, l'amour et la loyauté à travers de délicats portraits et un sens habile du mélodrame »  
**LE NOUVEL OBS**

Humour

**DIM. 11 OCT.**

17h



## SELLIG

### Numéro 6

Dans le nouveau spectacle écrit et mis en scène par Sellig, l'humoriste va encore plus loin dans l'exploration de notre quotidien.

Pour notre plus grand plaisir il décortique avec un humour piquant et une précision diabolique des situations en apparences banales qui se révèlent être en réalité bien plus complexes que ce qu'elles laissent paraître. Il vous parlera de son apprentissage musclé en cuisine et de sa « cinquantetroizaine » apparemment plus difficile à avaler que la cinquantaine.

Au final, vos tracas, vos agacements et vos énervements du jour s'envoleront comme par magie pendant 1h30...

Soyez les bienvenus dans l'épisode 6.

#### Tarifs

35€ Tout public  
\*33€ Carte cinéma  
\*31€ Tarif réduit  
\*28€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

#### Informations

Durée : 1h30  
Placement libre  
(exceptionnellement)

#### La presse en parle

« Très expressif, plein de mimiques, Sellig propose un spectacle très physique et volubile. On ne s'ennuie pas une seconde. On ne se prend pas la tête : ça fait du bien ! » **MAG2LYON**



Concert

**DIM. 15 NOV.**

17h

## HOMMAGE À BALAVOINE

### Le Chanteur

Le spectacle musical qui retrace le parcours extraordinaire de Daniel Balavoine.

Chanteur iconique, homme libre par-dessus tout, tragiquement décédé à 33 ans le 14 janvier 1986 dans un accident d'hélicoptère en marge du Paris Dakar.

Au gré de ses chansons, tellement visionnaires et qui nous parlent encore d'aujourd'hui, on découvre sa vie, ses engagements, ses amours et cette révolte qu'il portait en lui.

Ce spectacle est l'occasion de replonger dans le répertoire de l'artiste mais aussi dans une époque où vivre devait avoir un sens. Daniel Balavoine a vécu comme un héros même s'il clamait en chantant qu'il n'en était pas un.

#### Tarifs

32€ Tout public  
\*30€ Carte cinéma  
\*28€ Tarif réduit  
\*25€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

#### Informations

Durée : 1h30  
Placement libre  
(exceptionnellement)  
Production : Osmoz

#### La presse en parle

« Artiste engagé, chanteur à succès, humaniste, Daniel Balavoine a marqué les esprits de toutes les générations. Il perd la vie lors d'un accident d'hélicoptère au Mali. Quarante ans plus tard, Charles Cattaert lui rend hommage à travers un spectacle et attention, les gros moyens sont de sortie ! » **LA VOIX DU NORD**

Concert  
**DIM. 22 NOV.**  
16h



## GRAND CONCERT CLASSIQUE

### Voyage en Espagne

Plongez dans un voyage musical envoûtant au cœur de l'Espagne lors de notre Grand Concert Classique, rendez-vous incontournable.

Comme chaque année, l'Espace des Arts et le Conservatoire vous invitent à partager ce moment unique, accessible à tous, petits et grands !

### PROGRAMME

#### 1ère partie

- Ouverture de Carmen / Georges Bizet
- España / Emmanuel Chabrier
- Airs bohémiens / Pablo de Sarasate (Soliste Eva Zavaro)
- Capriccio Espagnol / Nicolai Rimski-Korsakov

#### 2ème partie

- Le Tricorne, suite n°2 / Manuel de Falla
- Fantaisies sur Carmen - Pablo DE SARASATE (Soliste Eva Zavaro)
- Asturias / Isaac ALBENIZ

#### Tarifs

- 27€ Tout public
- \*25€ Carte cinéma
- \*23€ Tarif réduit
- \*20€ Carte spectacle
- \*15€ Tarif jeune
- 10€ - 12 ans
- \*\*15€ Conservatoire adulte
- \*\*5€ Conservatoire enfant

\*Conditions tarifaires p. 22  
\*\* Sur présentation de la carte du conservatoire

#### Informations

Durée : 1h45 avec entracte  
Orchestre : Sinfonietta  
Direction : Frédéric Loisel



Humour  
**VEN. 27 NOV.**  
20h30

## MICHAËL HIRSCH

### Y'a de la joie !

#### Un an pour apprendre LA JOIE DE VIVRE !

C'est le défi que je me suis lancé. Et ça a marché... enfin presque ! Avant ça, j'avais essayé le bonheur avec un grand B : celui d'Instagram, des citations inspirantes et des méthodes de développement personnel.

Résultat : j'ai coché toutes les cases... sauf celle du bonheur. Alors j'ai tenté de comprendre. J'ai lu, testé, et fait des rencontres... étonnantes ! Et je vous embarque dans cette quête drôle, sensible, et surtout joyeuse !

Après **POURQUOI?, JE PIONCE DONC JE SUIS** et **LE MONTESPAN**, Michaël Hirsch revient avec son troisième spectacle.

#### Tarifs

- 29€ Tout public
- \*27€ Carte cinéma
- \*25€ Tarif réduit
- \*22€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

#### Informations

Durée : 1h30  
Mise en scène : Mickaël Chirinian

#### La presse en parle

- « Drôle, bourré d'émotions et d'espoir. Bravo ! » **TÉLÉRAMA TTT**
- « Tendre, profond et instructif. C'est jubilatoire ! » **LE PARISIEN**
- « C'est formidable ! Allez-y ! » **FRANCE INTER**
- « Son nouveau spectacle nous met vraiment en joie ! » **LE MONDE**

Jeune Public  
**DIM. 10 JANV.**  
10h30



## LE LOUP EST REVENU

*Gare au loup les enfants !*

Déjà plus de 300 000 spectateurs pour ce spectacle adapté du chef d'oeuvre de Geoffroy de Pennart !

Ce soir-là, Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher car il vient de lire dans son journal une nouvelle terrifiante : le loup est revenu !

Tous les héros de contes et fables viennent se réfugier chez lui (les trois petits cochons, la chèvre et ses chevreaux, Pierre, le petit chaperon rouge, etc.) quand soudain... Toc ! Toc ! Toc ! On frappe à la porte... Qui est-ce ?

### Tarifs

15€ Tout public  
\*15€ Carte cinéma  
\*15€ Tarif réduit  
\*12€ Carte spectacle  
12€ - 12 ans

\*Conditions tarifaires p.22

### Informations

Durée : 0h55  
A partir de : 3 ans  
Auteur : Geoffroy de Pennart

### La presse en parle

« A découvrir absolument » **LE FIGARO**  
« Courez vite le voir ! Un bonheur pour les sens de 3 à 77 ans » **TÉLÉPOCHE**  
« Une adaptation fidèle, pleine de rebondissements et d'humour » **FEMINA**  
« Le Loup est revenu est un incontournable » **ELLE**

## LES VIRTUOSES

*En Pleine Tempête !*

Après le succès de leur premier spectacle Les Virtuoses, qui a conquis plus de 300 000 spectateurs au fil de 500 représentations, les frères Cadez reviennent avec leur nouvelle création : En pleine tempête.

Pour cette nouvelle aventure, ils ouvrent les portes de leur univers à un troisième personnage, une violoniste aussi redoutable que fascinante, incarnée par Anna Gagneur. Comédie, magie et musique fusionnent dans un spectacle sans parole et unique en son genre.

Formés aux Conservatoires de Lille et de Lyon, les trois musiciens allient sens de l'humour et imagination débordante au service d'une musique à la fois spectaculaire et sensible. Ensemble, ils offrent un opus riche en rebondissements, où le style inimitable des Virtuoses prend une nouvelle dimension.

### Tarifs

35€ Tout public  
\*33€ Carte cinéma  
\*31€ Tarif réduit  
\*28€ Carte spectacle  
15€ - 12 ans

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

Durée : 1h30  
Ecriture et mise en scène : Mathias et Julien Cadez

### La presse en parle

«La salle est comble, le public debout. Les applaudissements durent de très longues minutes. Après dix années à tourner leur premier spectacle, les pianistes ont fait le pari d'un trio avec Anna Gagneur, violoniste remarquablement douée sur la scène et avec l'archet ! » **LA VOIX DU NORD**

Théâtre  
**DIM. 28 FEV.**  
17h



## L'INVITATION

Après avoir conquis le public avec Gad Elmaleh, la comédie culte "L'Invitation" revient dans une nouvelle version pleine de fraîcheur, d'énergie et de rires. Portée par un duo populaire, **Frédéric Chau** et **Guy Lecluyse**.

Daniel est un homme marié qui aspire à un peu de liberté. Pour souffler un peu sans culpabiliser, il s'invente un ami imaginaire, Charlie, qu'il prétend aller voir régulièrement. Mais quand sa femme insiste pour rencontrer ce fameux Charlie... Daniel est pris à son propre piège. Il engage un inconnu, paumé, imprévisible et trop à l'aise, pour jouer le rôle. Sauf que Charlie s'empare vite du mensonge... jusqu'à tout faire basculer.

Un duo hilarant, un jeu de manipulation jubilatoire, une critique fine des faux-semblants et des travers du couple.

Avec **Frédéric Chau** (Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?) **Guy Lecluyse** (Bienvenue chez les Ch'tis) et **Clara Huet**

### Tarifs

39€ Tout public  
\*37€ Carte cinéma  
\*35€ Tarif réduit  
\*32€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

Durée : 1h30  
Auteur :  
Hadrien Raccach  
Mise en scène :  
Éric Laugerias



Humour  
**VEN. 5 MARS**  
20h30

## ALEXIS TRAMONI

### Le Meilleur et le Pire

Alexis Tramoni, une référence incontournable de la nouvelle génération stand-up.

Depuis que j'ai commencé l'humour, j'ai rempli des salles et j'en ai vidé. J'ai raconté mes blagues dans des synagogues et des tribunaux. J'ai fait rire et j'ai clivé. En soulevant toujours la même question : « C'est qui ce mec ? »

Je ne vais pas vous jouer du violon. Je vais vous dire la vérité. De mon enfance dans le quartier le plus riche de France à ma vie d'artiste, je parle du monde à travers moi, avec cette violente sensibilité qui m'est propre. Je vous propose de prendre plaisir à découvrir d'où elle vient, parce que je n'ai jamais été aussi drôle que dans la sincérité.

On m'a harcelé, adulé, brisé le cœur et aimé. Mais à la fin, il reste quoi ? **Le Meilleur et Le Pire. C'est moi.**

### Tarifs

29€ Tout public  
\*27€ Carte cinéma  
\*25€ Tarif réduit  
\*22€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

Durée : 1h20

### La presse en parle

« Alexis Tramoni manipule les clichés, avec son humour radicalement trash, en faisant hurler de rire les uns et bondir de rage les autres. » **LE POINT**



Concert  
**SAM. 20 MARS**  
20h30

## GAUVAIN SERS

### Boulevard de l'enfance

**Le retour de Gauvain Sers !**  
Un quatrième album après quatre ans d'absence.

Après trois albums enchaînés à toute allure dans le tourbillon du succès, des disques de platine et des tournées, Gauvain Sers, 36 ans, a éprouvé le besoin de se poser. De revenir à la « vraie vie », là où elle se passe : dans les cafés, à Paris ou dans la Creuse, où ce middle class hero à la française est né.

Il y a des albums qui parlent à tout le monde, parce qu'on y croise l'intime et l'universel, l'humour et la tendresse, l'expérience humaine la plus crue et l'indignation.  
« **Boulevard de l'enfance** » est de ceux-là.

#### Tarifs

39€ Tout public  
\*37€ Carte cinéma  
\*35€ Tarif réduit  
\*32€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

#### Informations

Durée : 1h30

#### La presse en parle

« Voix des oubliés, chanteur à casquette, héritier de Renaud, dernier artiste à vendre des disques, des vrais... Gauvain Sers a bien des étiquettes, mais rarement celle d'artiste à la mode. Normal, il s'en détache depuis ses débuts, quand depuis son village de la Creuse il écrivait ses premiers textes, encouragé par un prof de français qui, mieux que d'autres, lui avait enfin donné le goût des mots. »

**TÉLÉRAMA**



Opéra  
**VEN. 23 AVR.**  
20h30

## THE FAIRY QUEEN

### La Fabrique Opéra Seine-Saint-Denis

**Dans une forêt, la nuit, des amants s'égarer tandis que des créatures féeriques tirent les fils du destin.**

Publiée en 1600, «Le Songe d'une nuit d'été» de William Shakespeare est une comédie où se mêlent métamorphoses et enchantements. En brouillant les frontières entre rêve et réalité, la pièce pose des questions essentielles : qu'est-ce que l'amour, qu'est-ce que le désir, faisant du rêve un espace où chacun et chacune peut se réinventer.

Près d'un siècle plus tard, le compositeur Henry Purcell plonge dans cet univers et compose «The Fairy Queen», où théâtre et musique se répondent. À partir de ces deux œuvres, ce spectacle réinvestit cet héritage en mêlant scène théâtrale, scène musicale et arts du cirque pour prolonger le merveilleux et faire rêver les petits comme les grands.

Sur scène, instrumentistes baroques et de jazz dialoguent dans une même recherche de liberté, d'écoute et d'improvisation, faisant naître une partition vivante et inattendue. Cette aventure artistique est menée par des **lycéennes et lycéens de Seine-Saint-Denis** qui imaginent et réalisent décors et costumes aux côtés de professionnels du spectacle vivant. À eux aussi, le rêve appartient !

#### Tarifs

##### CATÉGORIE A

37€ Tout public  
\*35€ Carte cinéma  
\*33€ Tarif réduit  
\*30€ Carte spectacle

##### CATÉGORIE B

29€ Tout public  
\*27€ Carte cinéma  
\*22€ Carte spectacle  
\*20€ Tarif réduit

\*Conditions tarifaires p. 22

#### Informations

Durée : 1h20

**Production :**

La Fabrique Opéra  
Seine-Saint-Denis



"Théâtre  
**DIM. 23 MAI**  
17h

## AMOUR & CIGARETTES

À l'occasion du réveillon de Noël, tout le monde se réunit autour de Bernadette, mère de famille haute en couleur, qui ne jure que par ses fils et particulièrement par son « petit » dernier...

La soirée débute comme à chaque fois qu'ils se voient, par les chamailleries des trois frères qui, malgré leur âge, se disputent encore la préférence de la matriarche. Mais une annonce inattendue va venir chambouler le dîner, et provoquer la colère de l'un d'entre eux, qui décide alors d'aller acheter des cigarettes pour se calmer.

Les heures passent, mais il ne rentre pas. Cinq ans plus tard, alors que la famille trinque en sa mémoire, il revient, pensant s'être absenté seulement cinq minutes...

**Avec Christian Vadim, Paul Belmondo, Nadège Méziat, Isabelle Tanakil, Edouard Moutoute et Aude Lener**

### Tarifs

39€ Tout public  
\*37€ Carte cinéma  
\*35€ Tarif réduit  
\*32€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

**Durée :** 1h30  
**Autrice :**  
Nadège Méziat  
**Mise en scène :**  
Christian Vadim



Concert jazz  
**VEN. 28 MAI**  
20h30

## MÉDÉRIC COLLIGNON / JUS DE BOCSE

+ CRR 93 Jack Ralite

**Un concert hommage à Miles Davis**  
« Entre 68 et 75 , l'après Bitches Brew »

Médéric Collignon est un bon compagnon : on ne compte plus ses participations à de multiples projets, ses ententes cordiales avec tout ce que le monde du jazz et des musiques improvisées compte d'aventures effervescentes.

Chanteur, vocalisateur autant que trompettiste, il rassemble autour de lui quatre musiciens cascadeurs comme lui, au son marqué de l'empreinte du piano électrique et d'une rythmique sévère.

**Médéric Collignon :** cornet, effets, voix, synthé / **Yvan Robilliard :** claviers / **Christophe Monnot :** sax, effets / **Emmanuel Harang :** basse / **Franck Vaillant :** batterie

**En première partie,** les étudiants du département jazz du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers - La Courneuve présenteront un programme, articulant écriture et improvisation, élaboré au fil d'un workshop de trois jours animé par Médéric Collignon.

### Tarifs

25€ Tout public  
\*23€ Carte cinéma  
\*21€ Tarif réduit  
\*18€ Carte spectacle

\*Conditions tarifaires p. 22

### Informations

Configuration cabaret



# CINÉMA

art & essai  
recherche et découverte pour le public patrimoine et expertise

*Un cinéma accessible, familial et de qualité*

Ouvert tous les jours de la semaine et riche d'une programmation de plus de 300 films par an, l'Espace des Arts propose aussi bien des films d'auteurs que des films grand public. Nous programmons également mensuellement des films destinés aux plus jeunes, permettant aux familles de se divertir ensemble.

Classée « art et essai » et équipée d'un projecteur BARCO LASER 4K, d'un écran de 12 mètres, d'un système son 7.1 et de fauteuils récents, la salle garantit une qualité optimale de projection des oeuvres cinématographiques. Le cinéma compte 329 places assises.

## Cin'évènements

Tout au long de l'année, des animations sont organisées pour petits et grands autour des films. Suivez notre programme et assistez à nos soirées conviviales autour de thématiques. Ce sont autant de moments précieux qui rendent le cinéma vivant et vibrant !

*Ciné quizz  
Ciné goûter  
Ciné p'tit dej  
Ciné gaming  
Ciné tout p'tits*

...

## Education à l'image

En lien avec les structures scolaires locales, nous organisons des séances particulières pour les écoles dans le cadre d'un projet pédagogique.

Nous participons également à plusieurs dispositifs mis en place par l'association Cinémas 93 et L'ACRIF. Notre chargé d'actions culturelles accompagne les élèves dans la compréhension et l'analyse de films.

*École et Cinéma  
Collège au cinéma  
Lycéens et apprentis  
au cinéma*

## Retransmissions



Chaque année, l'Espace des Arts propose des retransmissions de la Comédie Française et de l'Opéra de Paris, concerts, spectacles d'humour et autres événements. **Une manière immersive de vivre des grands moments de spectacle ! Découvrez les rendez-vous de la saison :**

## Comédie Française

**RUY BLAS** : Jeudi 03 décembre 2026 à 20h10

Texte : Victor Hugo | Mise en scène : Julie Duclos | Durée : 2h30 | Direct

**LE CID** : Lundi 8 mars 2027 à 9h30

Texte : Corneille | Mise en scène : Denis Podalydès | Durée : 2h20

**LES FEMMES SAVANTES** : Lundi 24 mai 2027 à 9h30

Texte : Molière | Mise en scène : Emma Dante | Durée : 2h10

**LES FAUSSES CONFIDENCES** : Jeudi 1 juillet 2027 à 20h10

Texte : Marivaux | Mise en scène : Christophe Honoré | Durée : 1h45 | Direct

## Opéra de Paris

**\*ROMÉO & JULIETTE** : Dimanche 8 novembre 2026 à 16h

Musique : Sergéï Prokofiev | Chorégraphie : Rudolf Noureev | Durée : 2h35

**\*LE LAC DES CYGNES** : Dimanche 13 décembre 2026 à 16h

Musique : Piotr Ilyitch Tchaïkovski | Chorégraphie : Rudolf Noureev | Durée : 2h20

**\*LA BAYADÈRE** : Dimanche 31 janvier 2027 à 16h

Musique : Ludwig Minkus | Chorégraphie : Rudolf Noureev | Durée : 2h05

**\*\*DON GIOVANNI** : Mardi 23 février 2027 à 19h20

Nouvelle production | Durée : 3h20

**\*NOTRE-DAME-DE-PARIS** : Dimanche 14 mars 2027 à 16h

Musique : Maurice Jarre | Chorégraphie : Roland Petit | Durée : 1h30

**\*\*EUGÈNE ONÉGUINE** : Mardi 11 mai 2027 à 20h

Mise en scène : Ralph Fiennes | Durée : 2h40

\*Ballet \*\*Opéra

## TARIFS DES RETRANSMISSIONS

19 € : tout public | 15 € : carte spectacle | 12 € : moins de 12 ans & étudiant  
5€ : scolaire

# EXPOSITIONS

La galerie Jean-Baptiste Claudot est ouverte tous les jours de 14h à 19h30  
Nocturnes les mercredis et samedis jusqu'à 22h  
Entrée libre

## PHOTOS D'AILES

Photo Club Pavillonnais

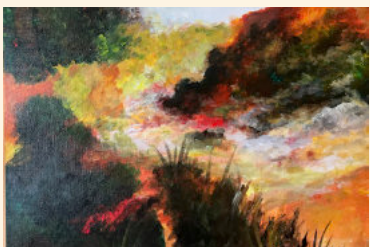


**DU 26 SEPT. AU 18 OCT.**

Vernissage : sam 3 oct. à 15h (en salle Mozart)

À tire d'aile nous parcourrons une nouvelle fois les plus belles photos du festival de l'oiseau. Des becs effilés aux becs crochus, des longues pattes aux griffes acérées, des plumes noires aux plumes du plus profond des bleus, essayons de comprendre comment la nature a su s'adapter pour créer une si belle diversité. Soyez attentifs à chaque détail, admirez le spectacle !

## LES ARTISTES LIVRYENS



**DU 10 AU 29 NOVEMBRE**

Vernissage : ven. 13 nov. à 19h

Les Artistes Livryens se réunissent les mardis et jeudis après-midi à la verrière dans le parc Lefèvre.

Chacun est libre de sa technique et de ses choix de sujets. L'entraide est le maître mot de cette association.

## DE L'AUTRE CÔTÉ

Rachel



**DU 3 AU 21 DÉCEMBRE**

Vernissage : sam. 5 déc. à 16h

Mon travail s'inscrit dans un dialogue sensible avec le paysage, la matière et le vivant. À travers la lumière, les textures, les corps ou le végétal, mes œuvres cherchent moins à représenter le réel qu'à en révéler la présence intérieure et sensible.

« De l'autre côté » est une invitation à franchir les limites du regard habituel pour accéder à une présence plus vivante, plus mystérieuse et plus sensible du réel.

## LE JAPON, ENTRE TRADITION ET MODERNISME

Thierry Derome



**DU 8 AU 31 JANVIER**

Vernissage : ven 8. janv. à 19h

Le Japon a ouvert ses portes à la culture européenne au XIX<sup>ème</sup>, et dans le même temps a imprégné l'Europe de sa culture.

Ces échanges n'ont pas altéré la puissance de la tradition dans ce pays, ni empêché l'incroyable créativité de sa jeunesse.

Vous découvrirez de nouvelles images d'un Japon que vous pensez connaître et vous verrez comment le choc de la seconde guerre mondiale a été absorbé. Tout nous étonne et nous projette dans un autre futur.

## IMMERSION BLEUE

Patrick Asherman



**DU 4 AU 20 FÉVRIER**

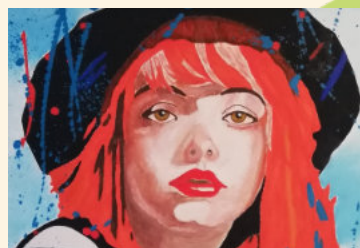
Vernissage : ven. 5 fév. à 19h

Plongez dans une exposition où la puissance du sport rencontre la poésie de l'art. À travers des clichés saisissants, Patrick Asherman capture l'essence même de disciplines exigeantes, révélant leur dimension artistique et émotionnelle.

Cette exposition immersive invite le spectateur à découvrir la fusion entre l'effort physique et l'expression artistique.

## PORTRAITS DE FEMMES

Association Les Arts



**DU 6 AU 27 MARS**

Vernissage : lun. 8 mars à 19h

L'association « Les Arts » célèbre les femmes. Qu'elles soient célèbres ou inconnues... qu'elles arpentent la réalité ou rayonnent dans l'imaginaire...

Le vernissage aura lieu lors de la journée internationale des droits de la femme.

L'association animera un atelier dessin (date à définir, annonce à venir sur notre site ou réseaux sociaux) dans lequel ses membres aideront les participants à réaliser le portrait d'une femme ayant marqué son époque dans un domaine d'expression ou par son implication dans des causes diverses.

## CADRE HORS-CADRE

Thomas Houet



Cette exposition réunit des univers d'expression différents : des dessins au pastel inspirés par la Nature où les couleurs et la matière traduisent la lumière et le mystère. Des créations plus spontanées, issues du graffiti et du street art. A travers cette diversité de sensibilités, le visiteur est invité à voyager entre douceur, intensité et contemplation, dans un dialogue poétique entre Nature et culture urbaine.

**DU 2 AU 16 AVRIL**

Vernissage : ven. 02 avr. à 19h

## PAYSAGES DU MONDE

Grand format du Photo Club Pavillonnais



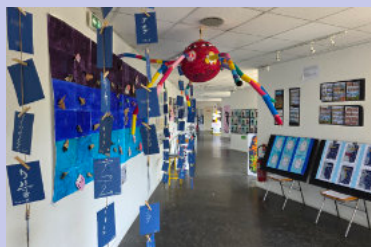
Des chaumières blotties au creux de la vallée aux sommets vertigineux des montagnes argentines, le Photo Club Pavillonnais vous fera voyager et découvrir autrement ce que vous avez peut-être déjà vu. Quelquefois il ne faut pas aller bien loin pour assister au spectacle d'une nature qui a su récupérer son territoire et nous l'offrir. Venez déambuler parmi ces beaux paysages et partager notre vision du monde.

**DU 15 MAI AU 6 JUIN**

Vernissage : ven. 21 mai à 19h

## ÉCOLES & CINÉMA

Dispositif scolaire

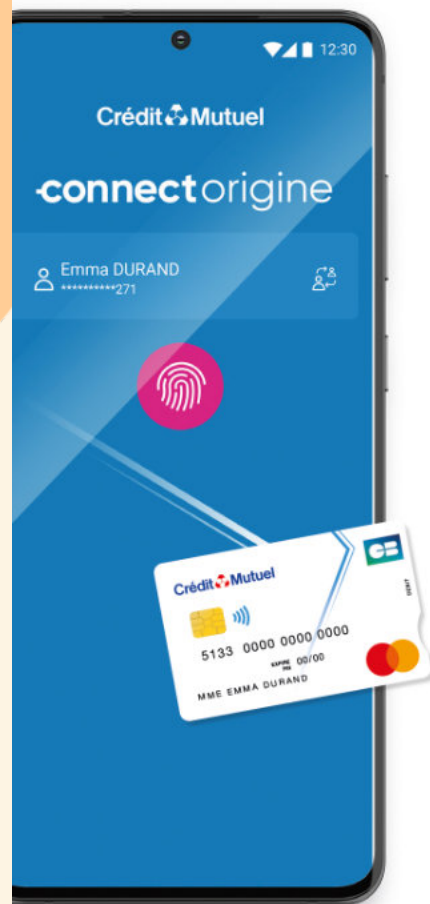


Comme chaque année, les élèves de primaire des écoles de Pavillons-sous-Bois et du Raincy, participants au dispositif d'éducation à l'image « Écoles et Cinéma », transforment leurs souvenirs et leurs émotions de spectateurs en créations originales inspirées des films découverts et analysés dans notre cinéma.

**Thème de cette année : Les Échappées**

# connectorigine

UN COMPTE | UNE CARTE | UNE APPLI



## POUR APPRENDRE AUX 10-17 ans à GÉRER LEUR ARGENT

Grâce à Connect Origine, accompagnez votre enfant dans la gestion de son argent de poche avec :

- une carte de paiement anti-dépassement<sup>(1)</sup>,
- l'application Crédit Mutuel<sup>(2)(3)</sup> adaptée,
- une interface enfant intégrée à l'application parents avec des notifications<sup>(4)</sup> à chaque opération.

## Crédit Mutuel

Pavillons-Livry

8 boulevard Chanzy – 93190 Livry-Gargan

Pour les clients de 10 à 17 ans révolus. Souscription par le représentant légal. (1) Fourniture d'une carte de débit (carte de paiement à autorisation systématique). (2) Abonnement à des services de banque à distance (Internet, téléphone fixe, SMS etc.). Ce service n'inclut pas l'abonnement auprès du fournisseur d'accès à internet. (3) Application dans le cadre de votre abonnement à notre service de banque en ligne. (4) À chaque opération au crédit du compte. Voir conditions détaillées en Caisse de Crédit Mutuel proposant cette offre et sur [www.creditmutuel.fr](http://www.creditmutuel.fr)

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, société coopérative à forme de société anonyme au capital de 5 458 531 008 euros, 4 rue Frédéric-Guillaume Raiffeisen, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS Strasbourg B 588 505 354 N° ORIAS : 07 003 758. Banques régies par les articles L.511-1 et suivants du Code monétaire et financier.

# Accueil / billetterie

## Vente sur place

Ouvert du lundi au samedi de **14h à 19h30\*** et le mercredi de 10h30 à 12h puis de 14h à 19h30\*

\*En cas d'affluence aux horaires des séances de cinéma notamment le soir et WE, le temps d'attente à l'accueil sera plus long.

## Vente en ligne

Les places de spectacles sont en vente sur : [www.billetterie.espace-des-arts.fr](http://www.billetterie.espace-des-arts.fr)

## Autres points de vente

Fnac, E. Leclerc, Cora, Cultura, Carrefour...  
Et sur les sites : [www.fnac.com](http://www.fnac.com)  
et [www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

# SPECTACLES

## Tarif spectacle

**Tarif réduit :** étudiants, demandeurs d'emploi et -18 ans (sauf spectacles avec des tarifs spécifiques pour les jeunes et/ou enfants notamment).

**Tarif jeune (Grand Concert Classique) :** 12-18 ans et étudiants.

**Tarif « Carte ciné » :** Bénéficiez d'un tarif avantageux sur 2 places par spectacle pour vous et l'un de vos proches (soit 2€ de réduction par place).

Le tarif « Carte ciné » n'est pas cumulable avec le tarif « Carte spectacle ». Il s'applique uniquement sur place et sur présentation de la carte cinéma à jour. Il n'est pas possible de bénéficier de ce tarif en ligne.

## Carte spectacle 26/27

Cette carte est nominative et permet de bénéficier **jusqu'à 25% de réduction par spectacle et par séance de cinéma** soit 5€ au lieu de 7€. Elle permet de réserver vos places à l'avance sans frais (avec règlement 1 mois avant la date du spectacle).

Sur présentation de cette carte, vous pouvez bénéficier de réductions au conservatoire Hector Berlioz et à l'APJC.

**CARTE SOLO : 10€**  
**CARTE DUO : 17€**

## LES BILLETS NE SONT NI ÉCHANGEABLES NI REMBOURSABLES

- ▶ Placement assis et numéroté sur tous les spectacles sauf mention contraire
- ▶ Ouverture des portes 1h avant la représentation
- ▶ Accès aux places numérotées non garanti après le début du spectacle
- ▶ Il est interdit de boire ou de manger dans la salle
- ▶ Les téléphones portables doivent être éteints

# CINÉMA

## Tarif cinéma

**7€ :** Tout public

**5€ :** Sénior (+ de 60 ans), Jeune (de 12 ans à étudiant), Tous les mercredi pour tous

**4,50€ :** Enfant (-12 ans)

**3€ :** Scolaire, Groupe (association, CE...)

## Carte cinéma

**45€ :** 10 places valables pour 1 an

(+1€ pour l'achat ou renouvellement de la carte)

## Plusieurs solutions de paiement

Pour régler vos places de spectacles ou vos places de cinéma, l'Espace des Arts accepte plusieurs modes de règlement : carte bancaire, chèques, espèces, mais aussi les chèques vacances (carnet ou connect), les chèques culture, les ciné chèques\* et les chèques cinéma universels\*

\*uniquement pour le cinéma

L'Espace des Arts accepte les cartes Ikaria pour régler vos sorties spectacles. Ce moyen de paiement demande une manipulation informatique, nous vous invitons donc à venir en avance pour réserver vos places. Renseignements sur le site : <https://ikaria.seinesaintdenis.fr>.

La structure est également partenaire du Pass Culture.



# AGENDA 26-27

**SPECTACLE** salle Philippe Noiret  
**EXPOSITION** galerie Jean-Baptiste Claudot

## SEPTEMBRE

**26** «Photos d'ailes» PCP

## OCTOBRE

**04** Du charbon dans les veines théâtre

**11** Sellig humour

## NOVEMBRE

**10** Les Artistes Livryens

**15** Hommage à Balavoine - Le Chanteur concert

**22** Grand Concert Classique : Voyage en Espagne concert

**27** Michaël Hirsch humour

## DÉCEMBRE

**03** «De L'autre Côté» Rachel

## JANVIER

**08** «Le Japon, entre tradition et modernisme» T. Derome

**10** Le Loup est revenu jeune public

**24** Les Virtuoses  
en famille / magie / comédie / musique

## FÉVRIER

«Immersion bleue» P. Asherman **04**

L'invitation théâtre **28**

## MARS

Alexis Tramoni humour **05**

«Portraits de femmes» Les Arts **06**

Gauvain Sers concert **20**

## AVRIL

«Cadre - Hors-cadre» T. Houet **02**

The Fairy Queen opéra **23**

## MAI

Grand Format : «Paysages du monde» PCP **15**

Amour & Cigarettes théâtre **23**

Médéric Collignon +  
CRR 93 Jack Ralite concert jazz **28**

## JUIN

Ecoles et cinéma **11**



Crédit : Espace des Arts  
N° de licence : n°1-007693,  
2-007718 et 3-007717  
Impression : AGEFIM